



Poppenkastverhaal sint: de muzieknotjes

Alle voorbereidingen voor het sinterklaasfeest zijn weer in volle gang! Elk jaar probeer ik er weer een andere twist aan te geven en dit jaar kies ik voor een 'muzikale twist' En een muzikale twist past natuurlijk bij een nieuw linkfeestje!

Linkfeestje

Verschillende juffen delen sinterklaasmaterialen bij dit linkfeestje. Het bekijken waard:



- [Juf Stuff - het grote pepernotenspel](#)
- [Juf Inger - domino Sinterklaas](#)
- [Juf Inger - de pieten maken het bont](#)
- [Juf Inger - tel de pepernoten in de zak](#)

- [Juf Inger - teken de pepernoten in de zak](#)
- [Lespakket - Sinterklaas mozaiekvoorbeelden](#)
- [Digibordonderbouw - Digibordlessen sinterklaas](#)
- [Lesmateriaal van Miranda: sinterklaas dobbelspel hoogst/laagst](#)
- [Lesmateriaal van Miranda: Sinterklaas digitaal spel](#)
- [Kleutersdigitaal: Sinterklaas op het digibord \(aftelkalender, apps\)](#)
- [Kleutersdigitaal: Sinterklaas en de Bee Bot programmeerbare robot](#)
- [Jessi.nl: Lettermemory sinterklaas](#)
- [Juf Maike: sinterklaas verhaaltjes voor beginnende lezers.](#)

Mijn bijdrage bevat een leuke poppenkastvoorstelling met als thema 'muziek'.

Waarom een poppenkastvoorstelling?

Een poppenkastvoorstelling zorgt in ieder geval altijd voor een activiteit waar het samenzijn centraal staat en waar een speciale sfeer is. Wat is er leuker om met verschillende groepen tegelijk kijken naar een voorstelling. Een poppenkastvoorstelling daagt de kinderen uit om de fantasie te ontwikkelen. Kinderen worden betrokken en bij een voorstelling leren de kinderen veel nieuwe woorden. Dit stimuleert de taalontwikkeling.

Het verhaal



Bakpiet heeft het druk met het bakken van kruidnoten. Maar af en toe heeft hij nog even tijd om uit te rusten en een lekker hapje van een kruidnootje te nemen...

Muziekpiet geniet van het dansen en zingen. Maar alleen dansen en zingen is helemaal niet zo leuk en de anderen hebben het zo druk. Daarom stopt muziekpiet 'muzieknootjes' in de zak. Bakpiet snoept hiervan en kan niet meer stoppen met dansen en zingen. Hoe lossen de pieten dit op?

Materialen

In het document met het poppenkastverhaal kun je een volledige lijst vinden met benodigdheden en decorstukken. Met 2 poppenkastpieten kom je al ver. Het decor kun je aankleden met verschillende sintmaterialen. Verder is er sinterklaasmuziek nodig.

Leerstofaanbod:

De volgende onderdelen komen aan bod:

- rijmen
- woordenschat
- afspraken maken (Sociaal-emotionele ontwikkeling)



downloads

[Poppenkastverhaal 'de muzieknootjes'](#)

Overige sintmaterialen

Nog op zoek naar andere materialen? Op mijn site heb ik al veel verschillende materialen geplaatst. Kijk ook eens bij deze materialen:

- [Cijfermuur Sinterklaas](#)
 - [Review: de pieten maken het bont - Pimm van Hest](#)
 - [Sinterklaas-schoenen-vul-spel](#)
 - [Sinterklaas knipkaarten](#)
 - [Verlanglijstjesslinger /verlanglijstje](#)
 - [Het grote stempelboek](#)
 - [Vul de zak van piet met cadeautjes \(beginnende gecijferdheid\)](#)
 - [Dramastuk '2 stoute pietjes'](#)
 - [8 tips voor een low-budget sinterklaasversiering](#)
 - Gooi-een-sinterklaasverhaal
-



Gooi-een-sinterklaasverhaal!

	Personage	Plaats	Gebeurtenis
•	Sinterklaas	in het pakhuis	glijdt uit over een mandarijnenschil
••	Schimmel	op de boot	heeft pech onderweg
•••	De staf	in het ziekenhuis	is spoorloos verdwenen.
••••	Zwarte piet	op het dak	doet alles andersom
•••••	De zak	in Spanje	is in slaap gevallen
••••••	Pakjes		heeft de verkeerde kleding uit de kast getrokken.

Gooi-een-sinterklaasverhaal!

Al eerder heb ik een aantal 'gooi-een-verhaal'spellen gemaakt. Een sinterklaasverhaal schrijven is niet voor iedereen zo makkelijk. Je moet je fantasie de vrije loop laten, maar soms heb je gewoon een duwtje in de rug nodig. Daarbij kun je heel goed het 'gooi-een-sinterklaasverhaal' gebruiken.

Gooi een sinterklaasverhaal



Gooi-een-sinterklaasverhaal!

	Personage	Plaats	Gebeurtenis
•	Sinterklaas	in het pakhuis	glijdt uit over een mandarijnenschil
••	Schimmel	op de boot	heeft pech onderweg.
•••	De staf	in het ziekenhuis	is spoorloos verdwenen.
••••	Zwarte piet	op het dak	doet alles andersom
•••••	De zak	in Spanje	is in slaap gevallen
••••••	Pakjes		heeft de verkeerde kleding uit de kast getrokken.

Wat heb je nodig?

- Kopieer onderstaand document voor elke leerling óf laat dit op het digibord zien
- dobbelstenen
- schrijfpapier

Hoe werkt dit spel?

Laat elk kind 3x met de dobbelsteen gooien.

De eerste keer gooien ze voor een personage. Gooi je bijv. 5 dan neem je de personage dat bij 5 vermeld is.

De tweede keer gooi je voor een plaats waar het verhaal zich gaat afspelen. De derde keer gooi je voor een gebeurtenis waar het hele verhaal om draait. Soms kunnen dit hele lachwekkende combi's zijn, een andere keer is de combi vergezocht maar kan er toch een heel leuk verhaal uit ontstaan. De kinderen bedenken het verhaal en schrijven dit op. Zo kunnen er verrassende verhalen ontstaan en mogen de kinderen de details zelf invullen.



downloads

[Gooi een sinterklaasverhaal](#)

Linkfeestje



Deze juffen delen graag meer sinterklaasmaterialen met je:

- [Juf Stuff - het grote pepernotenspel](#)
- [Juf Inger - domino Sinterklaas](#)
- [Juf Inger - de pieten maken het bont](#)
- [Juf Inger - tel de pepernoten in de zak](#)
- [Juf Inger - teken de pepernoten in de zak](#)
- [Lespakket - Sinterklaas mozaiekvoorbeelden](#)
- [Digibordonderbouw - Digibordlessen sinterklaas](#)
- [Lesmateriaal van Miranda: sinterklaas dobbelspel hoogst/laagst](#)
- [Lesmateriaal van Miranda: Sinterklaas digitaal spel](#)
- [Kleutersdigitaal: Sinterklaas op het](#)

[digibord \(aftelkalender, apps\)](#)

- [Kleutersdigitaal: Sinterklaas en de Bee Bot programmeerbare robot](#)

- [Jessi.nl: Lettermemory sinterklaas](#)

- [Juf Maike: sinterklaas verhaaltjes voor beginnende lezers.](#)

Op zoek?

Op deze site kun je nog veel meer sinterklaasmaterialen vinden. Hier staan ze op een rij:

- [Cijfermuur Sinterklaas](#)

- [Review: de pieten maken het bont - Pimm van Hest](#)

- [Sinterklaas-schoenen-vul-spel](#)

- [Sinterklaas knijpkaarten](#)

- [Verlanglijstjesslinger /verlanglijstje](#)

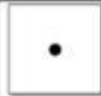
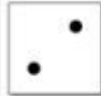
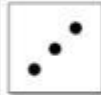
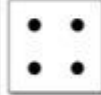


- [Het grote stempelboek](#)

- [Vul de zak van piet met cadeautjes \(beginnende gecijferdheid\)](#)

- [Dramastuk '2 stoute pietjes'](#)

- [8 tips voor een low-budget sinterklaasversiering](#)

Gooi een verhaal!

	hoofdpersoon	plaats	situatie
	een prinses	in het bos	viert feest
	een draak	in de zee	zingt een liedje
	een hond	in een kasteel	vliegt in de lucht
	een piraat	in het park	doet een dansje
	een dino	in een speeltuin	valt in het water
	een boef	op een schip	is de weg kwijt



jufanja.eu

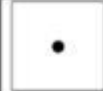
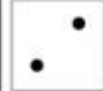




-Gooi een verhaal-

Gooi een verhaal (groep 3/4)

Het 'Gooi een verhaal'-spel is een leuke werkvorm om leerlingen helpen het creatief schrijven te ontwikkelen.

Op verzoek heb ik een 'gooi een verhaalspel' gemaakt voor de groepen (eind) 3 en 4.

Gooi een verhaal!

	hoofdpersoon	plaats	situatie
	een prinses	in het bos	viert feest
	een draak	in de zee	zingt een liedje
	een hond	in een kasteel	vliegt in de lucht
	een piraat	in het park	doet een dansje
	een dino	in een speeltuin	valt in het water
	een boef	op een schip	is de weg kwijt



jufanja.eu

- Gooi een verhaal -

Wat heb je nodig?

Per leerlinggroepje:

- 1 dobbelsteen
- 1x 'gooi-een-verhaal' spel
- pen
- schrijfpapier

Hoe gebruik je het?


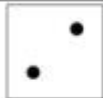
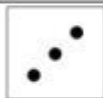
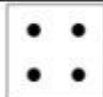
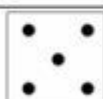

Laat de leerling 3 maal met een dobbelsteen gooien. Na de eerste keer gooien krijgt hij/zij een personage toegewezen. Na het gooien van de 2de keer zal de plaats duidelijk worden en na de derde keer is er ook duidelijk wat er allemaal gaat gebeuren. Hierna gaat de leerling zelf aan de slag door een verhaal rond deze gegevens te bedenken en uit te schrijven. Het is natuurlijk helemaal prachtig om na het schrijven van een verhaal er zelf een illustratie bij te maken.



downloads

[Gooi een verhaal-spel](#) (groep 3/4)

Gooi-een-feestverhaal

	hoofdpersoon	plaats	situatie
	Aadje Piraatje	in een danszaal	is op zoek naar een feestje.
	Mees Kees	een open plek in het bos	zit verstrikt in een slinger
	Agent en Boef	in de straat	kan niet stoppen met het zingen van feestliedjes
	Heksie de Heks	in het park	vieren een feestje tijdens een achtervolging
	Feestbeest	in een donker bos.	geeft een slaapfeestje
	Superjuffie	op een schip	probeert een luchtballon op te blazen.



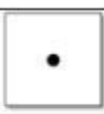
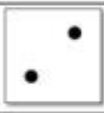
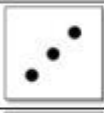



jufanja.eu

- Gooi-een-feestverhaal

Gooi-een-feestverhaal!

Vanuit Amerika komen verschillende Roll-a-Story sjablonen, maar wat is leuker om aan de slag te gaan met stellen met een feestelijk tintje? Daarom een 'Gooi-een-feestverhaal'- met een feestelijke tint!

Gooi-een-feestverhaal

	hoofdpersoon	plaats	situatie
	Aadje Piraatje	in een danszaal	is op zoek naar een feestje.
	Mees Kees	een open plek in het bos	zit verstrikt in een slinger
	Agent en Boef	in de straat	kan niet stoppen met het zingen van feestliedjes
	Heksie de Heks	in het park	vieren een feestje tijdens een achtervolging
	Feestbeest	in een donker bos	geeft een slaapfeestje
	Superjuffie	op een schip	probeert een luchtballon op te blazen.



jufanja.eu

-Gooi-een-feestverhaal-

Over het spel:

In dit feestelijke stelspel is ervoor gekozen om gebruik te maken van bekende personages uit verschillende kinderboeken. Hier heb ik voor gekozen om te stimuleren om juist boeken te gaan lezen waarin deze personages een rol spelen, maar ook omdat de rol van deze personages voor sommige kinderen al bekend zijn.

Wat heb je nodig?

Per leerlinggroepje:

- 1 dobbelsteen
- 1x 'gooi-een-feestverhaal'
- pen
- schrijfpapier

Hoe gebruik je het?

Laat de leerling 3 maal met een dobbelsteen gooien. Na de eerste keer gooien

krijgt hij/zij een personage toegewezen. Na het gooien van de 2de keer zal de plaats duidelijk worden en na de derde keer is er ook duidelijk wat er allemaal gaat gebeuren. Hierna gaat de leerling zelf aan de slag door een verhaal rond deze gegevens te bedenken en uit te schrijven. Het is natuurlijk helemaal prachtig om na het schrijven van een verhaal er zelf een illustratie bij te maken.



downloads

[Gooi een feestverhaal!](#)

Welke leerling ontpopt zich tot een echte kinderboekenschrijver?

Meer materialen rond 'feest':

[Feestelijke leesbingo](#)

[Algemene materialen voor de onderbouw](#)



Bekijk de feestelijke materialen van andere juffen en meesters:

[Juf Iris: werkboekje stellen](#)

[Juf Anja: feestelijke leesbingo](#)

[Juf Maike: thema feest!](#)

[Juf Miranda: van elektrisch kaarsje een taart maken](#)

[juf Miranda: werkboekje voor groep 1/2](#)

[Kleutersdigitaal: feestelijke apps](#)

[Juf Gertrude: feestelijke digibordlessen](#)

[Bovenbouwers: lesidee kinderboekenweek 2014](#)

[Juf Inger: het wordt een feestje!](#)

[Juf Inger: een rekenactiviteit: meer/minder](#)

[Juf Inger: feestelijke boekenleggers](#)

[Lespakket: kaarsjes sorteren](#)

[Juf Petra van kleuteridee.nl: thema feest!](#)



[**Praatstoel/ Vertelstoel**](#)

VERTELSTOEL
PRAATSTOEL



Een praatstoel of een vertelstoel kan de doorgaande lijn zijn van groep 1 t/m 8.

Wat is het doel van een praat/vertelstoel?

Je kunt het verschillende doelen mee behalen.

In de onderbouwgroepen zal dit anders zijn dan in bijv. de bovenbouwgroepen.

Een doel kan bijv. zijn: het oefenen met een verhaal vertellen aan een groep of het leren presenteren. Je kunt er verschillende sociaal-emotionele doelen aan verbinden, maar je kunt je doelen ook meer richten op de cognitieve ontwikkeling.

Wanneer zet ik de praatstoel in?

In mijn verschillende klassen had ik een vast ingeroosterde 'praatstoeltijd'. Elke dag was er tijd voor een leerling. Behalve deze kwartiertjes elke dag zet ik de praatstoel ook in bij bijv. wat meer zakelijkere vakken of juist bij opdrachten bij taal. Als een kind bijv. een nest met eitjes heeft gevonden, dan mag hij/zij hier wat meer over vertellen. Als een kind een spreekbeurt wil geven (ja, dat komt voor in de onderbouw) dan kan dit. En als een kind iets uit een boek wat hij of zij gelezen heeft wat wil laten zien, dan kan dat ook. Er zijn eindeloos veel mogelijkheden. Om te voorkomen dat de praatstoel de hele dag aan de beurt is, kun je ervoor kiezen om een schema op te hangen waarbij de kinderen zich kunnen inschrijven. In groep 4 of 5 zou je het meer kunnen gaan verplichten. Leerlingen moeten allemaal een keer wat vertelt hebben, maar tijdstip en onderwerp hangt nog heel erg van leerling af.

Waarom een praatstoel?

Voor de leerlingen is het duidelijk dat juist daar vertelt kan worden over een (leerzaam) onderwerp. Een kind leert ook omgaan met alle aandacht die op hem/haar gericht is. Ook leert een kind verder nadenken over onderwerpen omdat er door andere kinderen aan het eind ook vragen gesteld kunnen worden. Kinderen leren tevens zonder eisen iets te presenteren en zonder schaamte kunnen ze vertellen. De stap naar bijv. een boekbespreking/spreekbeurt in de bovenbouw is veel minder groot.

Hoe ziet zo'n praatstoel eruit?

Eigenlijk kun je van elke stoel een praatstoel maken. Het hangt van de ruimte in je klas af of je bijv. een lekkere grote luie stoel kunt plaatsen. Maar ook een hoge kruk of andersoortige stoel is prima. Voor de kinderen is deze stoel ook bijzonder omdat er op andere tijdstippen niemand in zit.

Zelf heb ik gebruik gemaakt van de Ikea kuipstoel. Deze is handig in hoogte verstelbaar en de kinderen kunnen er lekker inkruipen.



Wat zou jij nog graag willen weten over de praatstoel/vertelstoel?

symbool	praten	luisteren
	in een rechterlijk moeder	lijkt enkele reguleringen
	in de hoofdstad	naar aankomst door een karakter
	de aan aan	worden in de aan
	in een aan aan	aan aan aan
	in een aan aan	in een aan aan
	in aan aan	in aan aan

Stellen: Gooi een verhaal!-spel

Op pinterest kwam ik een -roll-a-story- spel tegen. Een erg leuk spel, maar wel in het engels. Daarom heb ik dit spel naar het Nederlands vertaald.

 **Gooi een verhaal!** 

	hoofdpersoon	plaats	situatie
	een tweehoofdige monster	in een verborgen grot	hij/zij vindt een ongeluksmunt
	een vuurspuwende draak	op de boerderij	wordt achtervolgd door een tornado
	een prachtige prinses	bij een meer	verdwaalt in de ruimte
	een lelijke paddenstoel	in een woestijn	werd gescheiden van vriend(in)
	een knappe ridder	in een donker bos	at een giftige appel
	een hongerige beer	in een kasteel	is zijn/haar geheugen kwijt

Beschrijving van het spel:

- Gooi de dobbelsteen: kijk nu over welk persoon jouw verhaal gaat
- Gooi nog een keer: kijk nu in de 2de kolom. Waar is jouw hoofdpersoon?
- Gooi nogmaals een keer: kijk in de 3de kolom om te zien waar jouw verhaal zich afspeelt.

Schrijf nu je verhaal!

Het originele spel is van [Ms. Jordan](#).

De nederlandse bewerking door [jufanja.eu](#)